

26 la Voce di Mantova

SABATO 9 SETTEMBRE 2000

OGLIO PO

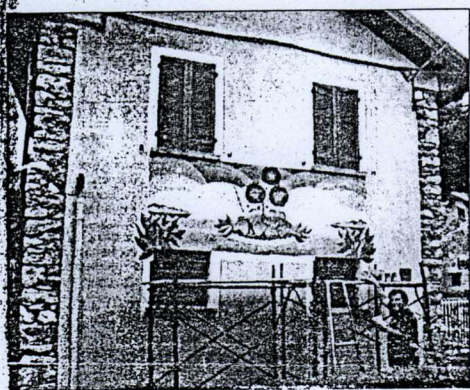
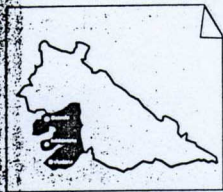
VIADANA - SABBIONETA - CASALMAGGIORE

Per la pubblicità
 su questo giornale

multimedia PVM

Concessionario pubblicità de "Voc" a Mantova

Piazza Sordello, 12 Mantova
 Tel. 0376 221459 - Fax 0376 224431



Il murales ispirato al film "Il balordo" dipinto a Orta S. Giulio (Piemonte)

VIADANA - La lunga estate artistica del pittore naïf viadanesse **Franco Mora** si è conclusa anche quest'anno all'insegna del successo, grazie alla poesia e al calore che riesce a trasmettere con i suoi grandi murales.

1. Valloria (Liguria)

Questo fantastico tour all'insegna di colore e fantasia è iniziato nei primi giorni di luglio dove l'artista naïf è stato invitato in Liguria, nel paese di Valloria in provincia di Imperia, noto per essere il paese delle porte dipinte, infatti questo borgo antico sulle montagne di Imperia tra sentieri e carrugi ha la particolarità, grazie all'ideatore **Angelo Balestra**, di avere le porte dipinte da affermati artisti italiani. Qui Mora ha lasciato il segno illustrando una porta attraverso la sua inconfondibile personalità artistica.

2. Orta S. Giulio (Piemonte)

Dalla Liguria al Piemonte il passo è breve ed eccolo ancora una volta invitato dal Comune di Orta S. Giulio e dal sindaco **Fabrizio Morea**, dove nella frazione di Legro oltre 30 pittori hanno illustrato

con i loro murales i films girati sul lago d'Orta. Mora ha interpretato il film "Il balordo" tratto dal libro di Piero Chiara, realizzando un murales di metri 2 x 4.

3. Linguaglossa (Sicilia)

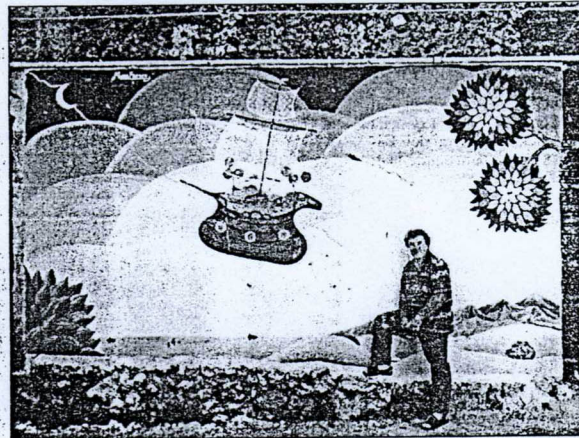
Il viaggio continua all'ombra del vulcano. Per la terza volta, infatti, **Franco Mora** viene invitato a Linguaglossa (Catania) in Sicilia ai piedi dell'Etna, dove il presidente della Pro loco **Salvatore Lo Giudice**, organizzatore della manifestazione "Settimana dell'Etna, legni e colori", gli affida una parete di m. 5 x 3. Mora realizza il murales intitolato "Il veliero incantato", dove appunto un grande veliero vola nel cielo della Sicilia lasciandosi alle spalle il mare di Taormina ed il vulcano, il tutto intriso da un intenso profumo di magia.

4. Gabicce Mare (Marche)

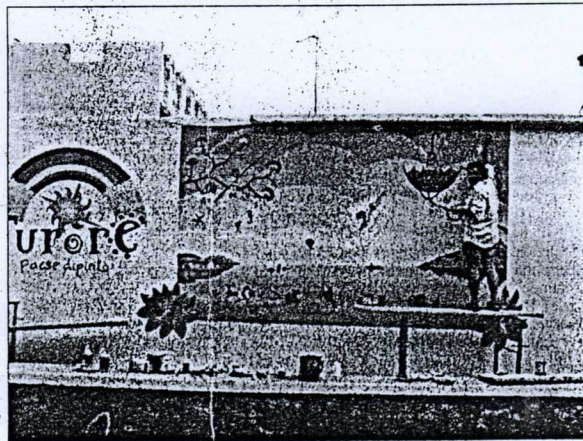
Quarta tappa del tour Gabicce Mare (Pesaro), dove l'artista, viadanesse da oltre 20 anni invitato dall'associazione albergatori, dal suo presidente **Luciano Scola**, e dal Comune, esegue grandi dipinti in mezzo alla gente.

Si è conclusa con successo la lunga estate artistica del pittore naïf viadanesse
Mora, da un vulcano all'altro
 Dal nord al sud per trasmettere gioia e serenità attraverso i suoi dipinti

Il tour è iniziato a Valloria
 "il paese delle porte dipinte"
 passando per Orta S. Giulio
 Linguaglossa (ai piedi dell'Etna)
 Gabicce Mare, fino alla tappa
 di Furore (vicino al Vesuvio)



"Il veliero incantato" (m. 5 x 3) realizzato durante la "Settimana dell'Etna, legni e colori" a Linguaglossa (Catania)



Franco Mora durante la realizzazione dell'opera dal titolo "Un tufo dove l'acqua è più blu" dipinta a Furore sulla costa Amalfitana (Campania)

lo stupendo paesaggio tra mare e monti, abbagliato dal fiordo di Furore (una delle meraviglie della costiera) e stimolato anche dall'amicizia del sindaco **Raffaèle Ferraioli** e dal critico **Nino D'Antonio** ha eseguito un murales di m. 7 x 3 dal titolo "Un tufo dove l'acqua è più blu" assolvendo con la massima professionalità il tema di "Muri in cerca d'autore" raccontando con vena poetica i suoi cieli, i suoi personaggi, i suoi ombrelli rovesciati in un incantesimo che tutti vorremmo vivere con uno stile proprio, riconoscibile e che lo contraddistingue dagli altri artisti. Un'estate quindi, per **Franco Mora**, ricca di creatività che ha lasciato sui muri d'Italia una traccia indelebile di allegria e serenità.