



Presqu'île de Giens
à la découverte des salins

Via Julia Augusta
sur les traces des Romains

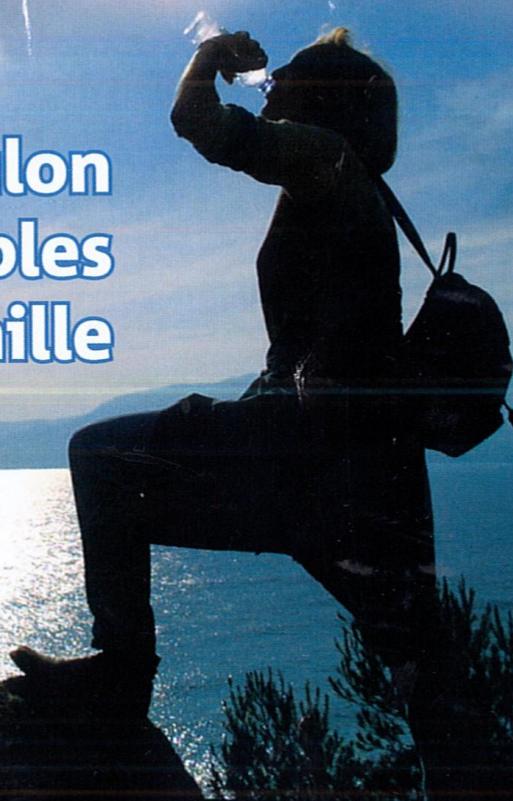
Salernes
terre d'argile

1€50

Ballades

HORS-SÉRIE
Mars 2010

De l'Italie à Toulon
des sorties incontournables
pour toute la famille



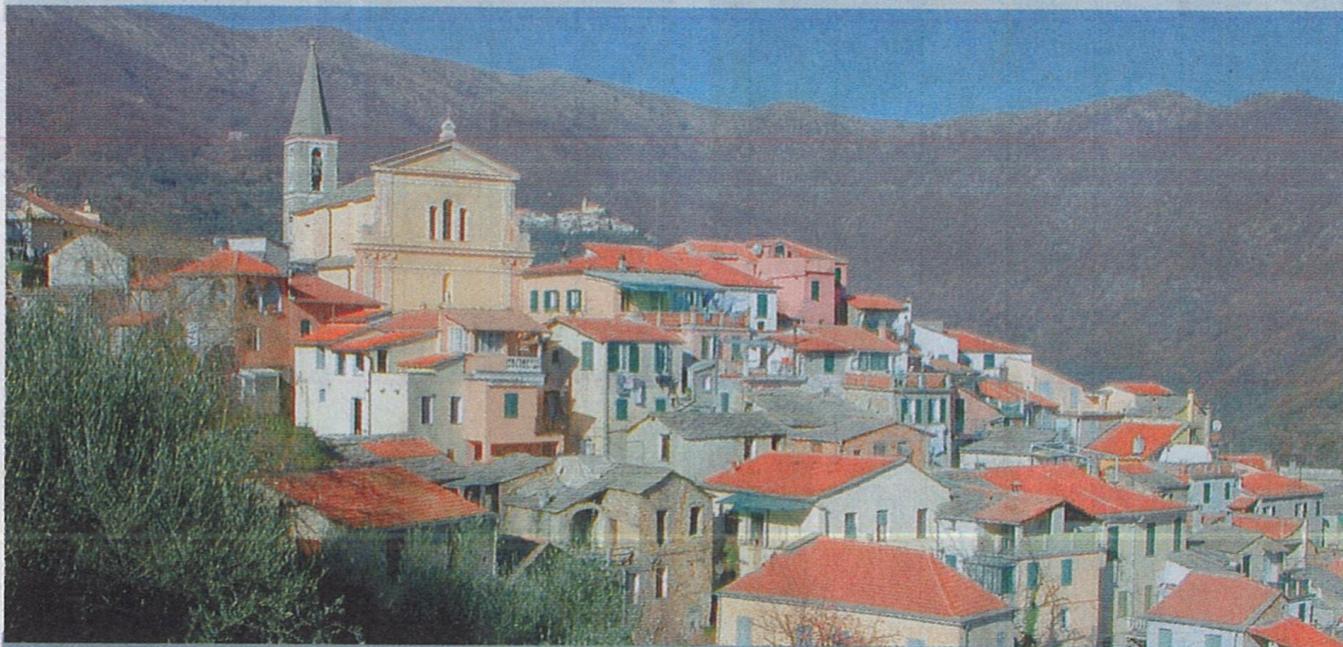
1,50 €



nice-matin **Var-matin**



2 h



Valloria : l'art sur le pas de la porte

Sur les hauteurs d'Imperia en Italie, Valloria est un minuscule village où les portes, toujours ouvertes aux visiteurs, sont des œuvres d'art.

1992. Angelo Balestra se désespère. Son village, Valloria, niché dans les collines à quelques kilomètres d'Imperia, se meurt. Il ne reste qu'une quarantaine d'habitants à l'année et les maisons, abandonnées, tombent en ruine.

Comme bien souvent, en Italie, c'est autour d'un bon repas entre amis, arrosé d'un bon vin que naissent des idées géniales. C'est ainsi que l'association des Amis de Valloria « Les Trois Fontaines » voit le jour. Son objectif ? Faire revivre le village. Oui, mais comment ? Dans ce pays où tout est prétexte à faire bombance, Angelo, alors publicitaire à Milan, décide d'organiser en juillet et en août, lors de la fête des saints Gervaise et Protas – les patrons du village – un banquet à l'ombre des oliviers.

■ Une pinacothèque à ciel ouvert

C'est un grand succès mais ce groupe de copains ne veut pas s'arrêter là. Et en 1994,

il passe à la vitesse supérieure. Et c'est encore Angelo qui a une idée géniale : faire venir des artistes pour qu'ils peignent chacun une porte du village. Il fait jouer ses relations et dès la première année, « Dix-huit artistes aux styles et techniques bien différents ont répondu présents, explique-t-il fièrement. Naïf, nature morte, figuratif, du trompe-

l'œil, de l'abstrait, tous les styles sont représentés. » Le succès est immédiat ; les villageois adorent leur nouvelle déco et tous veulent leur porte peinte. L'association des Amis de Valloria doit même établir une liste d'attente. « Chaque année, début juillet, reprend Angelo, nous demandons à cinq artistes de venir peindre une porte. » Les artistes travaillent gratuitement et en échange, les villageois leur offrent l'hospitalité. Une fois l'œuvre ter-

minée, c'est l'occasion de faire une grande fête et de déguster des plats régionaux sous les oliviers. Cet été, plus de 1 500 personnes y ont participé.

■ Unique en Italie

Seize ans plus tard, Valloria compte 122 œuvres d'art à ciel ouvert et est le seul village de ce type en Italie. Il est l'objet de



A l'origine des portes, Angelo a désormais son portrait sur l'une d'entre elles.



De gauche à droite. Une œuvre signée Barbadirame, ami de Picasso. La porte à la chaise rouge est l'une des toutes premières de Valloria. Tous les styles sont représentés dans le village.



Angelo Balestra (à droite) en compagnie de l'artiste qui a peint la porte, Pier Giovanni Scremin.

reportages dans la presse et est passé à de nombreuses reprises à la télé nationale mais aussi internationale. Du coup, une foule de curieux et de touristes viennent faire du porte à porte dans ce minuscule « paese »⁽¹⁾ d'art. Pari réussi pour Angelo et ses amis ? Oui, mais ils ont le triomphe modeste : « Notre plus grand motif de satisfaction est que le village de nos parents et grands-parents se repeuple. De nombreuses personnes – et même des étrangers – veulent désormais venir vivre à Valloria. Elles achètent de vieilles maisons et les restaurent. Notre village renaît ! »

Mais ce qu'il ne dit pas, c'est que désormais, les artistes de toutes

nationalités se pressent pour voir leur nom figurer sur une porte : « Mais nous sommes plus exigeants. Nous nous permettons de choisir entre tous les peintres. Notre sélection est plus sévère. »

La bande de copains a franchement l'œil artistique car les plus grands de la peinture moderne italienne – dont Mauro Chessa qui fait partie du mouvement des Six de Turin, Bruno Campagnoli, Barbadirame qui a été un ami de Picasso... pour ne citer qu'eux – ont contribué à faire de Valloria un musée à ciel ouvert. Et ce succès suscite bien des vocations : de l'autre côté des Alpes, à Touët-sur-Var, on aimerait bien aussi tenter l'expérience...

Angelo, désormais à la retraite, partage son temps entre Milan et son joli village. Il est fier du chemin accompli, tout comme il est fier aussi de voir son portrait figurer sur l'une des portes. S'il les aime toutes, il avoue une préférence pour le style figuratif. Est-ce celui-ci qui figure sur la porte de sa maison ? Là, le sourire d'Angelo se fait énigmatique, digne d'une certaine Mona Lisa... « Non, ma porte n'est pas peinte et ne le sera jamais. Elle date du XVII^e siècle ; elle est sculptée, patinée par le temps... Une véritable œuvre d'art ! »

KARINE WENGER

⁽¹⁾ Paese, village en français.

Pratique



S'y rendre

De Nice, prendre l'autoroute A8 en direction de l'Italie. Après la frontière, continuer sur l'autoroute des Fleurs A10 et sortir à Imperia ouest. Prendre ensuite la direction de Piani, Dolcedo et Molini. Valloria se trouve dans la haute vallée de Prino, à 14 km d'Imperia.

A voir aussi

Le musée des Choses oubliées situé dans l'oratoire de Santa Croce.



Se promener

Pour les gourmands qui se seraient attablés à la « Porta dei Saporì », voici quelques idées de balades dans les collines avoisinantes (départ de Valloria) pour se dégourdir les jambes et éliminer quelques calories... Au choix : randonnée vers l'oratoire de la Madonne de Tuvo (4 km dans les collines, 1 h 20 aller-retour) ; Madonne del Piano (1 h aller-retour) ; le sanctuaire San Giuseppe (20 mn mais situé tout en haut du village. Une ascension courte mais un peu rude avec, à la clé, une superbe vue sur la vallée, les oliviers et la mer à l'horizon.

Rens. www.valloria.it

Poussez la Porte des saveurs

COUP



Valloria ne compte qu'un seul restaurant mais qui mérite que l'on s'y attable. « La Porta dei Saporì » (la Porte des Saveurs) porte bien son nom : on y propose des plats typiquement ligures, faits maison, qui fleurissent bon l'huile d'olive. Le menu (30 € par personne) change toutes les semaines mais comporte un apéritif de bienvenue avec des petits beignets aux olives, 4 antipasti froids et 3 chauds ; 2 entrées ; 2 plats principaux avec accompagnement ; un dessert et un café, un digestif (grappa ou limoncino faits maison), le tout arrosé de vin rouge ou blanc. Au rez-de-chaussée, les propriétaires ont transformé une vieille cave en une boutique où l'on peut acheter de l'huile d'olive produite au village, du pesto, des confitures, du vin...

Ouvert le vendredi soir, le samedi à midi et le soir et le dimanche midi (le soir en été). Tél. 00.39.0183.282742. www.laportadeisaporiti

